

«Il Banco del Somaro» in cattedra sabato 11 e domenica 12 febbraio

Un'iniziativa del Museo della Scuola "Paolo e Ornella Ricca" di Macerata: biglietto d'ingresso a 5 euro; i posti sono limitati ed è obbligatoria la prenotazione al 344 3829107 (anche sms o whatsapp) o museodellascuola@unimc.it

Di Redazione - 7 febbraio 2017



Sabato 11 e domenica 12 febbraio, al **Museo della scuola "Paolo e Ornella Ricca"** dell'Università di Macerata, in via Carducci 63/a, torna il **Banco del Somaro**, il weekend letterario organizzato in collaborazione con l'associazione culturale **La luna a dondolo** e il narratore **Simone Maretta**. Il programma è ricco e dedicato sia ai piccoli che ai grandi. Il primo appuntamento, sabato alle 17.30, è destinato a famiglie con bambini dai 4 ai 7 anni: Maretta racconta **"Babayaga"** di Tai-Marc Le Thanh e Rebecca Dautremer, storia di una orchessa, che ha una sola passione: mangiare, preferibilmente bambini paffuti. Alle 18.30 si terrà un secondo turno.

Tocca poi agli adulti, alle 21.30, con una storia di **Georges Simenon**, **"Il piccolo sarto e il cappellaio"**, che narra di strani delitti che improvvisamente turbano la vita di una piccola città e di due personaggi, il piccolo sarto e il cappellaio, contrapposti e complementari fino alla reciproca dipendenza. Domenica, alle 16, è di nuovo il turno delle famiglie, stavolta con bambini dagli 8 agli 11 per una storia in giallo: **"Thomas e le gemelle"** di **Carlo Lucarelli**. Un racconto pieno di sorprese, i cui protagonisti sono due astute gemelline di tre anni e Thomas, il loro amico di dieci anni. Insieme dovranno scoprire cosa accade di notte in un cantiere e chi sarà mai quello strano mostro. Domenica, a partire dalle 17.30, il Museo sarà regolarmente aperto per le visite. Biglietto d'ingresso: 5 euro. I posti sono limitati ed è obbligatoria la prenotazione al 344 3829107 (anche sms o whatsapp) o museodellascuola@unimc.it. Info: www.museodellascuola.unimc.it. Pagina Facebook: **"Museo della scuola Paolo e Ornella Ricca"**.



Comments

0 comments

Redazione